

Kunstprojekt. Art Project. Projet d'Art.

Segelmacher

Charlotte Buff | Autodafeu

[*autodafeu.transformierungen*]

[2008–2010]



Charlotte Buff
Quader (1991)

Charlotte Buff verbrennt in ihrem performativen Kunstprojekt *autodafeu.transformierungen* eigene Arbeiten aus unterschiedlichen Schaffensperioden und formt aus den Verbrennungsresten neue Objekte.

Die Verbrennungen finden in drei Phasen statt: Braunschweig Frühjahr 2008, Berlin Sommer 2009, Nürnberg Herbst 2010.

In Phase 2 können Objekte durch Eingriff der Öffentlichkeit der Verbrennung entzogen werden.

Von der Auflösung bestehender Formen zur Produktion neuer Formen: *autodafeu.transformierungen* ist die Darstellung eines Übergangs.

Der Titel *autodafeu.transformierungen* spielt aber auch auf die künstlerische Praxis des *autodafés* als Auflösung und Tilgung an. Diese kennzeichnet oft den Akt des Abschlusses, der Veränderung, der Passage und der Erneuerung in und durch Kunst.

Durch die Verbindung von individueller Formgebung und performativem Einbezug der Öffentlichkeit in den Prozess werden Sichtweisen von „Rettung“ herausgefordert und befragt.

Die Dokumentation des Prozesses und die Ausstellung der Ergebnisse sind Teil des Kunstprojektes.

Weitere Informationen:
www.charlottebuff.de

Segelmacher

Verein für Kunst und ästhetische Projekte in Kultur, Gesellschaft, Bildung und Beruf e. V.

Florastr. 4
D-13187 Berlin

Fon +49 (0)30 4900 1983
Fax +49 (0)30 4900 1984

Email
info@segelmacher-verein.de

Segelmacher

Charlotte Buff



Projektmappe mit Informationen zur Künstlerin auf Anfrage.

Segelmacher

Verein für Kunst und ästhetische Projekte in Kultur, Gesellschaft, Bildung und Beruf e. V.

Florastr. 4
D-13187 Berlin

Fon +49 (0)30 4900 1983
Fax +49 (0)30 4900 1984

Email
info@segelmacher-verein.de

Internet
www.segelmacher-verein.de

Charlotte Buff | Autodafeu

Verbrennungen von 66 Objekten als künstlerische Aktionen in einem Auflösungs-, Rettungs- und Formgebungsprozess.



Auch Installationen und aus Abformungen des eigenen Körpers entstandene Figuren gehören zu den Verbrennungsobjekten von *autodafeu.transformierungen*.



Das Projekt *autodafeu.transformierungen* von Charlotte Buff wird als eigenständiges Kunstprojekt im öffentlichen Raum durch den Segelmacher-Verein kuratiert und dokumentiert.

Im Rahmen der Arbeit des Segelmacher-Vereins ist das Kunstprojekt zudem ein Impuls für das ästhetische Bildungsprojekt „Veränderung gestalten“ des Segelmacher-Vereins 2009–2010.

Die ästhetischen Projekte werden mit Kooperationspartnern in Schulen, Hochschulen, Bildungseinrichtungen der Wirtschaft und öffentlichen Ausbildungseinrichtungen durchgeführt. Die Konzeption der einzelnen Projekte orientiert sich immer an den besonderen Anforderungen der Projektpartnerschaften und wird individuell entwickelt.

Segelmacher-Ansprechpartner
Robert Krokowski (Projektleiter)